

NEWSLETTER 06/Januar 2010

Coaching und Training für Künstlerinnen und Künstler



Beatrice Roggenbach



Liebe Kunst- und Kulturinteressierte,

zum Neuen Jahr begrüße ich Sie heute mit meinem 6. Newsletter.

Für die kommenden 365 Tage wünsche ich Ihnen Erfolg, innere Zufriedenheit und einen freien Blick damit sich Neues entwickeln kann.

Wie auch in der Vergangenheit erhalten Sie Wissenswertes aus dem Bereich Kunst und Kultur sowie Tipps und Termine.

Falls Sie Anregungen und Wünsche haben, setzen Sie sich gerne mit mir in Verbindung.

Ich wünsche Ihnen helle und warme Stunden in dieser dunklen und kalten Jahreszeit

Viel Spaß beim Lesen und herzliche Grüße

Beatrice Roggenbach

Inhalt:

1. Kunstpreis Orient-Okzident
2. Neue Angebote: Mit Kunst erfolgreich
3. Internationales Ausstellungsprojekt für Künstlerinnen und Künstler in Prag
4. Tipps und Termine

1. Kunstpreis Orient-Okzident der Bernd und Gisela Rosenheim Stiftung

Die Bernd und Gisela Rosenheim-Stiftung wurde 1993 von dem Bildhauer und Maler Bernd Rosenheim zur Förderung zeitgenössischer Kunst gegründet. Sie verleiht auch 2010 wieder den "Kunstpreis der Bernd und Gisela Rosenheim-Stiftung", das Thema der Ausschreibung ist "Orient-Okzident".

Das Preisgeld beträgt 5.000 €. Für den Preisträger sowie für die Künstlerinnen und Künstler der engsten Wahl wird eine Gruppenausstellung im Rosenheim Museum, Offenbach am Main, ausgerichtet (Termin: 21.11.2010 – 30.01.2011). Dazu erscheint ein Katalog, von dem jeder der in der Ausstellung gezeigten Künstler 10 Exemplare erhält. Über die auszustellenden Arbeiten und die Preisvergabe entscheidet eine Jury. Der Preisträger wird bei der Eröffnung

NEWSLETTER 06/Januar 2010

bekannt gegeben. Er überlässt der Stiftung das preisgekrönte Werk, das in die Sammlung der Stiftung aufgenommen wird.

Die Bewerber sollen hauptberuflich auf dem Gebiet der bildenden Kunst tätig sein und ihr Studium abgeschlossen haben. Es besteht keine Begrenzung nach Alter und Nationalität.

Zugelassen sind Malereien in Öl- oder Acrylfarbe auf Leinwand oder Holz.

Bewerbungen sind vom 1. bis zum 30. Juni 2010 einzureichen.

<http://www.rosenheim-stiftung.de>

2. Neue Angebote: Mit Kunst erfolgreich

Gruppencoaching am 13.02.2010

Im Prozess der Selbstvermarktung ergeben sich für Künstler/innen viele Fragen und Themen, auf die man nicht immer eine Antwort parat hat. Im Austausch mit anderen können Sie von deren Erfahrungen profitieren oder Anregungen erhalten, wenn Sie selbst in der (gedanklichen) Sackgasse sind.

Zum Gruppencoaching bringen Sie Ihr Thema mit und mit einer strukturierten Vorgehensweise wird es bearbeitet. Durch die unterschiedlichen Perspektiven und Erfahrungen der Anderen erhalten Sie Anregungen für Lösungen. Auch von den anderen Themen werden Sie profitieren.

Geeignet auch für „Ehemalige“ und Einsteiger.

Termine: 13.02.2010/ 29.05.2010 (von 10.00 – 13.00/14.00 Uhr je nach Teilnehmerzahl)

Coaching- und Trainingsprogramm zur Selbstvermarktung

Das Programm bietet Künstlerinnen und Künstlern unterschiedlicher Fachrichtungen die Möglichkeit in Einzel- und Gruppencoachings ihre Marketingstrategien zu entwickeln, um mit der Kunst Geld zu verdienen.

Der 9-monatige Zeitraum verhilft dazu, die gemachten Schritte zu reflektieren und zu optimieren.

Ein Beginn mit Einzelcoachings ist jederzeit möglich. Die Gruppencoachings buchen Sie dazu. Kosten: 55 € mtl.

Finanzierung auch über das Gründercoaching möglich. Infos unter http://www.kfw-mittelstandsbank.de/DE_Home/Beratungsangebot/Beratungsfoerderung/Gruendercoaching_Deutschland/index.jsp

Workshop: Wie verkaufe ich meine Kunst?

Die künstlerisch kreative Leistung steht bei Künstlern/innen in der Regel im Vordergrund. Doch um die eigenen Produkte vermarkten zu können, ist ein Handeln erforderlich, welches dazu dient, die eigene Bekanntheit zu erhöhen.

NEWSLETTER 06/Januar 2010

Dieser Workshop zeigt Schritte der Selbstvermarktung: wie präsentiere ich mich kurz und knackig? Wie ermittle ich den Nutzen für meine Zielgruppe? Welche Informationen brauche ich, um mich auf dem Kunstmarkt zu positionieren?

Termin: 31.03.2010 von 16.30 – 20.00 Uhr

Kosten: 30 €

Weitere Infos zu den Angeboten: www.roggenbach.eu

3. Internationales Ausstellungsprojekt für Künstlerinnen und Künstler in Prag

EU expanding use führt ein juriertes internationales Ausstellungsprojekt in der Kulturhauptstadtregion Europas 2000 Region durch. Dieses Projekt wird mit einem zweisprachigen Kunstkatalog dokumentiert. Ein Sachpreis für die beste Arbeit wird ausgelobt.

Ausstellungsort vom 01.09. – 21.09.2010 ist Prag. Bewerbungsunterlagen sind per e-Mail bei anfordern: hana.kozakova@post.cz
Bewerbungsschluss ist der 30.03.2010
<http://www.eu-expanding-use.de/>

4. Tipps und Termine

- Das Jahr beginnt mit einer Doppelausstellung in der **Galerie Robert Morat**: Kleine Reichenstr.1, 20457 Hamburg, Vernissage: 08.01.2010 um 18.00 Uhr
Peter Granser thematisiert in „Signs“ Begriffe wie Heimat und Patriotismus, Kapitalismus und Konsum der amerikanischen Bush-Ära und gilt als einer der erfolgreichsten Fotografen seiner Generation.
Jan Banning stellt eine typologische Serie von Staatsdienern und ihren Schreibtischen aus Indien, China und den USA vor, für die er den World Press Award erhalten hat.
- Das nachtspeicher23-Team plant für Sommer 2010 eine **Gruppenausstellung** zum Thema Raum und Verortung mit dem Titel "Quadratkubikmeter".
Interessierte Künstlerinnen und Künstler können dazu ihre Arbeiten bis zum 10. 03. 2010 einreichen.
Nähere Informationen: <http://www.nachtspeicher23.de/quadratkubikmeter.html>
- Neben dem Künstlercoaching habe ich ein neues Projekt gestartet: **Wüstenzauber**. Die Kameltrekkings in der tunesischen Wüste eröffnen einen neuen Blick und relativieren Gewohntes. Mit Kamelen und Beduinen die Weite entdecken, die Stille erleben, unter dem Sternenhimmel träumen und zum Wesentlichen zurückzukehren.
www.wuestenzauber.eu

Wenn Sie diesen Newsletter nicht mehr erhalten möchten, dann schicken Sie eine kurze mail an: info@roggenbach.eu